



INIZIO 16/01/2024 **FINE** 09/02/2024

Cremona – CORSO CUCITO

 Lunedì, Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì
Dalle alle

 Referente: Elisabetta Larini

 elisabetta.larini@ialombardia.it

DURATA CORSO
30 ORE

> LEGGI LA SCHEDA COMPLETA SU WWW.IALOMBARDIA.IT

OBIETTIVI

Dare gli strumenti base del taglio e del cucito per uso personale, creativo e domestico. Sensibilizzare al riciclo, alla sostenibilità, al riconoscimento e all'uso di materiali eco sostenibili in campo tessile.

ALTRE INFO

LIVELLO: Base

DESTINATARI:

REQUISITI: Possono aderire al programma garanzia di occupabilità dei lavoratori (gol) coloro che al momento della presentazione della domanda sono residenti o domiciliate in lombardia, con un'età compresa tra i 16 e i 65 anni di età e con almeno uno dei seguenti requisiti:

- disoccupat* non percettori di nessun ammortizzatore sociale
- disoccupat* beneficiari di ammortizzatori sociali (in particolare, naspi e dis-coll) in assenza di rapporto di lavoro;
- percettori o richiedenti dell'assegno sfl (supporto per la formazione e il lavoro);
- "working poor", quindi lavoratori che conservano lo stato di disoccupazione ai sensi dell'art. 4, co. 15quater, del dl n. 4/2019 (cioè hanno un reddito annuo da lavoro dipendente inferiore a 8145€ o autonomo inferiore a 4800€);

CONTENUTI

Gli strumenti base del cucito e della sartoria, la macchina da cucire lineare e la taglia e cuci (infilatura e sostituzione dei fili). I principali piedini e i punti base. Prove pratiche di cucitura lineare, zig zag e taglia e cuci. Cenni di conoscenza dei tessuti principali e delle loro caratteristiche. Come prendere le misure. Il cartamodello e il suo utilizzo: costruire un cartamodello o ricavarlo da una rivista specializzata. Concetti base legati al piazzamento su stoffa ed eventuali adattamenti. La scelta del tessuto adatto al progetto personale. Il taglio. Realizzazione di un cartamodello di una gonna a mezza ruota con cerniera e cinturino e /o Realizzazione di un cartamodello di pantalone palazzo con elastico o cerniera. Confezionamento del capo a scelta. Posizionamento del cartamodello sul tessuto. Il taglio. La confezione (processo sartoriale con le marche). Messa in prova ed eventuale sfidattatura.